**Обычная библиотека, необычное пространство!**

**(Аннотированный список литературы)**

Уважаемые коллеги, предлагаем вашему вниманию список статей из профессиональной периодики, которые помогут вам организовать библиотечное пространство с помощью новых и необычных форм работы с читателями.

**Баркова, И. В. Забава, путешествие, рецепт, улыбка…и другие выставки для детей / И. В. Баркова // Школьная библиотека.- 2017.-№ 5.- С. 45-49**

С внедрением новых информационных технологий в библиотечную деятельность миссия библиотек - привлечение населения к чтению - не изменилась, а лишь приобрела глубину, получила новый потенциал и содержание. Это замечательный инструмент, который способен развить не только доступ, но и мотивацию к чтению.

Главный библиограф ЦДБ МБУ «Муниципальная информационно-библиотечная система г. Новокузнецка» И. В. Баркова в своей статье знакомит с мультимедийными выставками библиотеки.

**Жукова, Т. Что такое канистерапия? / Т. Жукова // Библиотечное дело. – 2016. – № 5. – С. 34-36.**

Статья о методе лечения и социальной реабилитации с использованием специально отобранных и обученных собак, об использовании элементов канистерапии в работе Самарской областной юношеской библиотеки рассказывает ведущий библиотекарь Татьяна Дмитриевна Жукова.

Квашнина, Е. С. Пластилиновые истории на уроках и после / Е. С. Квашнина // Школьная библиотека: сегодня и завтра. – 2016. – № 2. – С. 37-42.

Арт - терапия, сторителлинг, использование сервисов и знакомство с книгами активити – бук – все это создает новые читательские практики. О том, как коробка пластилина способна сделать занятие с детьми незабываемым, а общение, чтение и обсуждение книги – захватывающими, делится в своей статье Елена Сергеевна Квашнина (директор МБУ ИМЦ «Екатерининский Дом Учителя» г. Екатеринбург).

**Лабутина, О. А. Домашний театр! В библиотеке?.. / О. А. Лабутина // Школьная библиотека: сегодня и завтра. – 2016. – № 2. – С. 33-36.**

Любые виды детского творчества переживают сейчас настоящий бум. Создание самых разных арт - объектов самими детьми становится рефлексийной составляющей многих развивающих занятий. Не только чтение, но и создание вокруг книги маленького события в пространстве библиотеки – вот та задача, которую с успехом решает автор статьи Олеся Андреевна Лабутина, педагог-библиотекарь МБОУ СОШ № 136, г. Екатеринбург.

**Пекки, Е. Дом детской радости. Здесь формируется читатель будущего / Е. Пекки // Библиотечное дело.- 2017.- № 13.- С. 32-34.**

Детская библиотека, какая она должна быть? В своей статье Елена Пекки, методист ЦГДБ «МАУК Библиотека А. Аалто», делится опытом работы с детьми по привлечению юного читателя к чтению.

**Ухова, В. На работу вместе с мамой / В. Ухова // Библиополе. – 2017. – № 1. – С. 14–17.**

Вера Ухова, заведующая Центральной детской библиотекой имени А. С. Пушкина г. Тольятти Самарской области, делится опытом создания общего пространства для детей и их родителей.

**Харахонова, К. А. Напольная игра: новая технология / К. А. Харахонова // Современная библиотека. – 2017. – № 3. – С. 42–45.**

Катерина Александровна Харахонова, методист ЦБС для детей

им. Н. Островского г. Красноярска делится опытом создания и проведения интеллектуальной напольной игры «Дорогами истории».

**Щербакова, Г. Бывает интересно все то, что неизвестно / Г. Щербакова // Библиотека. – 2016. – № 3. – С. 43-46.**

Важной составной частью библиотечно­-библиографического обслуживания являет­ся выставочная деятельность, которая успеш­но сочетает в себе традиции и инновации. Галина ЩЕРБАКОВА, заведующая отделом Центральной библиотеки г. Йошкар-Олы, знакомит с опытом выставочной работы библиотеки.